

*tum Sabaoth, quod est exercituum. Quintum Ielon, quem nos excelsum dicimus. Sextum Eser Eia, quod in Exodo legitur, qui est misit me. Septimum Adonai, quem nos Dominum generaliter appellamus. Octavum Ia, quod Deo tantum applicatur, et in alleluia extrema syllaba sonat. Nonum tetragramnum, quod ineffabile nuncupetur. Decimum Sudai, id est, robustum et sufficientem ad omnia perpetrandam. Primo modo hortatur Prophetam populum devotum laudare Dominum, qui humiles erigit, et superborum colla concidit. Secundo alacriter Domino dicit esse psallendum, qui suppli canibus beneficia profutura concedit; quoniam qui de suis viribus presumunt, ei placere non possent.*

**IN PSALMUM CXLVII.**

Alleluia.

**ARGUMENTUM.**

A speciali gratiarum actione pro reditu ad generalem Dei laudem convertitur. Alter, Christi vox ad Ecclesiam.

**EXPLANATIO.**

*Ad consuetum quidem Alleluia revertimur, sed hoc nullatenus repetere fastidimus, cuius verbi tantus honor est, ut cum sit in Hebraica lingua reconditum, nullo tamen constat alieno sermone translatum: sed quidquid deditum Divinitati, dignitatem hujus nominis pia devotione veneratur. Primo capite propheta Jerusalem, id est, supernam aliquotius civitatem, ut secura iam redditia in ciuibus suis, Dominum jugi debeat exultatione laudare. Secundo mysticis allocationibus latius enumerat, quanta populo suo pius miserator indulserit. Psalmi isti laudationis David ita dispositi sunt, ut prius de preceptis divini praecorii, post de mundi persistente fugienda, tertio de congregazione Ecclesiae diceretur. Quarto, qui nunc finitus est, collectae Jerusalēm praecepit laudes Domini celebrare, que, de mundi, istius diversis periculis liberata, in æterna requie noscitur constituta. Quapropter choro illi sanctissimo et de mundi partibus aggregato trina subiecta exultatione gaudendum, ut in opere sanctissimo Trinitatis gratia ubique fulgeret.*

**IN PSALMUM CXLVIII.**

Alleluia.

**ARGUMENTUM.**

Omnis mundi creatura ad laudandum Deum convocatur. Alter vox apostolorum ad populum.

**EXPLANATIO.**

*Propheta per paucarum commemorationem omnes creature ad Domini laudes hortatur, rationales et intellectuales per se; intellectu autem vel sensu carentes per illas utique, quæ opera Domini sapientissima consideratione collaudant. Prima parte cœlestia hortatur ad laudes. Secunda allegoricis allusionibus terrena commonet ut Dominum devota mente concelebrent, quam causam probabiliem utrisque subjungens, quia dignum est ut creatura suum laudet auctorem.*

**IN PSALMUM CXLIX.**

Alleluia.

**ARGUMENTUM.**

*Reversi de Babylone gratias agere jubentur, quia obstantes sibi finitimas gentes, Deo adjuvante, devicerint. Alter, vox Christi ad fideles de futuro ei de resurrectione.*

**EXPLANATIO.**

*Hoc nomen in usu habere in omnimodi commone mur, quando et Novum Veteri Testamento decenter aptatur, et Vetus Novo, ubi Ægypti miracula et maris Rubri beneficia describuntur; Novo in præsenti psalmo, quo canticum novum Domino cantare jubemur. Prima positione propter canticum novum Christo Domino diversis modis dicit esse cantandum, qui de toto orbe terrarum universalem sua pietate construxit. Secunda gaudia sanctorum, virtutesque describens, vindictam peccantium gloriam dicit esse justorum, in præcedente B psalmo ad præconia Domini omnes hortatus est creaturas. Hic autem distinctius propriusque significavit Israël, novum canticum debere cantare, et de proprio Domino læsum fieri, qui eum fecit de gentium multitudine congregari. Commemoratur ei potestas, qua sanctis est in illa iudicatione tribuenda, ut virtus Domini in eorum gloria possit agnosciri.*

**IN PSALMUM CL.**

Alleluia.

**ARGUMENTUM.**

*Hortatur propheta tam posteros quam præsentes, ut psallendi insistant officiis. Alter, Christi vox post sæculum devictum in regno suo læsanis. Amen.*

**EXPLANATIO.**

*Admonetur civitas Dei, ut de mundi ambitu congregata Domino laudes, et ore cantet et animo. Psalmus iste levatus ad illam concordem sanctorum omnium unitatem, divisionem habere non debuit; quia totius operis perdixit ad vi tutem inseparabilis Trinitatis: in finem intentio vero ejus ipsa est, ut Dominus de sanctorum congregatione laudetur. Amen. Deo laudes.*

**ARGUMENTUM PSALMI.**

*Ilic psalmus proprio scriptus David extra numerum, quando pugnavit cum Goliath. Quinquagesimus est de poenitentia, centesimus de misericordia et iudicio, centesimus quinquagesimus de Dei laude in sanctis ejus. Sic enim ad æternam beatamque tendimus vitam; primitus nostra peccata damnando, deinde bene vivendo, ut post vitam condemnatam malam, et gestam bonam, mereamur æternam. Vocati enim, renuntiamus diabolo per poenitentiam, ne sub yugo ejus remaneamus; justificati sanatur per misericordiam, ne judicium timeamus; glorificati transimus in vitam æternam, ubi Dominum sine fine laudemus.*

**BEDÆ PRESBYTERI IN PSALTERIUM  
ET EJUSDEM VOCABULA EXPOSITIO, ET DE DIAPSLAMIS COLLECTIO.***Catalogus diapsalmatum.*

I.	Et aduersus Christum ejus.	Diapsalma de psalmo II.
II.	Non est salus illi in Deo ejus.	Diapsal. III.
III.	Et exaudivit me de monte sancto suo.	Diapsal. aliud.
IV.	Et quereritis mendacium.	Diapsal. IV.
V.	Et in cubilibus vestris compungimini.	Diapsal. al.
VI.	Et gloriam meam in pulverem deducat.	Diapsal. VII
	<i>Canticum diapsalmatis.</i>	
VII.	Comprehensus est peccator.	IX.
VIII.	Ut sciant gentes, quoniam homines sunt.	Diapsal. al.
IX.	Et holocaustum tuum piugue fiat.	Diapsal. xix.
X.	Non fraudasti eum.	Diapsal. xx.
XI.	Requirentium faciem Dei Jacob.	Diapsal. xxiii.

XII.	Dum confringitur spina.	Diapsal. <b>xxvi.</b>
XIII.	Et tu remisisti impietatem cordis mei.	Diapsal. al.
XIV.	Redime me a circumdantibus me.	Diapsal. al.
XV.	Inquirentes autem Dominum non deficiant omni bono.	Diapsal. <b>xxxiii.</b>
XVI.	Verumtamen universa vanitas.	Diapsal. <b>xxxviii.</b>
XVII.	Verumtamen vane conturbatur.	Diapsal. al.
XVIII.	Et in nomine tuo confitebimur in saecula.	Diapsal. <b>xliii.</b>
XIX.	Conturbati sunt montes in fortitudine ejus.	Diapsal. <b>xlv.</b>
XX.	Susceptor noster Deus Jacob.	Diapsal. al.
XXI.	Speciem Jacob quam dilexit.	Diapsal. <b>xlvi.</b>
XXII.	Deus fundavit eam in aeternum.	Diapsal. <b>xlvii.</b>
XXIII.	Et postea in ore suo benedicent.	Diapsal. <b>xlviii.</b>
XXIV.	De manu inferi cum acceperit me.	Diapsal. al.
XXV.	Quoniam Deus judex est.	Diapsal. <b>xlix.</b>
XXVI.	Et eripiam te, et magnificabis me.	Diapsal. al.
XXVII.	Iniquitatem magis quam loqui aequitatem.	Diapsal. <b>l.</b>
XXVIII.	Et radicem tuam de terra viventium.	Diapsal. al.
XXIX.	Non proposuerunt Deum ante conspectum suum.	Diapsal. <b>l.ii.</b>
XXX.	Et mansi in solitudine.	Diapsal. <b>l.iv.</b>
XXXI.	Et manet in aeternum.	Diapsal. al.
XXXII.	Dedit in opprobrium conculcantes me.	Diapsal. <b>lvi.</b>
XXXIII.	Et ipsi inciderunt in eam.	Diapsal. al.
XXXIV.	Non miserearis omnibus qui operantur iniquitatem.	Diapsal. <b>lviii.</b>
XXXV.	Finium terræ.	Diapsal. al.
XXXVI.	Ut fugiant a facie arcus.	Diapsal. <b>lix.</b>
XXXVII.	Protegam in velamento alarum tuarum.	Diapsal. <b>lx.</b>
XXXVIII.	Et corde suo maledicebant.	Diapsal. <b>lx.</b>
XXXIX.	Quia Deus adjutor noster est.	Diapsal. al.
XL.	Psalmum dicant nomini tuo altissimo.	Diapsal. <b>lxv.</b>
XLI.	Non exultentur in semetipsis.	Diapsal. al.
XLII.	Offeram tibi boves cum hircis.	Diapsal. al.
XLIII.	Et gentes in terra diriges.	Diapsal. <b>lxvi.</b>
XLIV.	Delecentur in laetitia.	Diapsal. <b>lxvii.</b>
XLV.	Dum transgredieris in deserto.	Diapsal. al.
XLVI.	Et posteriora dorsi ejus in species auri.	Diapsal. al.
XLVII.	Prosperum iter faciei nobis Deus.	Diapsal. al.
XLVIII.	In medio juvenum tympanistarum.	Diapsal. al.
XLIX.	Regna terræ, cantate Deo, psallite Domino.	Diapsal. al.
L.	Et intelligam in novissima eorum.	Diapsal. <b>lxxii.</b>
L.I.	Ego confirmavi columnas ejus.	Diapsal. <b>lxxiv.</b>
L.II.	Scutum, gladium et bellum.	Diapsal. <b>lxxv.</b>
L.III.	Ut salvos facheret omnes manus tuæ terræ.	Diapsal. al.
L.IV.	Et defecit paulisper spiritus meus.	Diapsal. <b>lxxvi.</b>
L.V.	Aui continebit in ira suam misericordiam.	Diapsal. al.
L.VI.	Filios Israel et Joseph.	Diapsal. al.
L.VII.	Et salvi erimus.	Diapsal. <b>lxxix.</b>
L.VIII.	Vineam ex Aegypto.	Diapsal. al.
L.IX.	Probavi te ad aquas contradictionis.	Diapsal. <b>lxxx.</b>
L.X.	Et facies peccantium summis.	Diapsal. <b>lxxxi.</b>
LXI.	Facti sunt in susceptione filii Lot.	Diapsal. <b>lxxxii.</b>
LXII.	In saeculum saeculi laudabunt te.	Diapsal. <b>lxxxiii.</b>
LXIII.	Auribus percipe, Deus Jacob.	Diapsal. al.
LXIV.	Operuisti omnia peccata eorum.	Diapsal. <b>lxxxiv.</b>
LXV.	Gloriosa dicta sunt de te, civitas Dei.	Diapsal. <b>lxxxv.</b>
LXVI.	Qui fuerunt in ea.	Diapsal. al.
LXVII.	Super me induxisti.	Diapsal. <b>lxxxvii.</b>
LXVIII.	Resuscitabunt et constituantur.	Diapsal. al.
LXIX.	Avertis faciem tuam a me.	Diapsal. al.
LXX.	Et aedificabo in saeculum saeculi.	Diapsal. <b>lxxxviii.</b>
LXXI.	Et testis in celo fidelis.	Diapsal. al.
LXXII.	Perfudisti eum confusione.	Diapsal. al.
LXXIII.	Aut quis eruit animam de manu inferi.	Diapsal. al.
LXXIV.	Et qui tenent eam omnia qui recto sunt corde.	Diapsal. <b>xcii.</b>
LXXV.	Omnia quæcumque voluit fecit.	Diapsal. <b>ciii.</b>
LXXVI.	Venenum aspidum sub labiis oram.	Diapsal. <b>cxxxix.</b>
LXXVII.	Scandalum posuerunt mibi.	Diapsal. al.
LXXVIII.	Ne unquam exalentur.	Diapsal. al.
LXXIX.	Anima mea sicut terra sine aqua tibi.	Diapsal. <b>cxliv.</b>

## INTERPRETATIO PSALTERII ARTIS CANTILENAE,

VEL SPECIERUM SINGULARUM, VEL NOMINUM QUAE COMMEMORANTUR IN PSALMIS.

Psalterium est, ut Hieronymus ait, in modum delta litteræ formati signi, sonora concavitas, obe-

sum ventrem in superioribus habens, ubi chordarum fila religata disciplinabiliter, plectro percussa, sua-